

Hasta el 22 de octubre

PATRONES OBSESIVOS. El fotógrafo Felipe Lavín hace referencia a su profesión como constructor civil por medio de esta obra que se basa en fotomontajes y fotografías digitales inspiradas en la arquitectura urbana, en las líneas, perspectivas y geometrías.

● ESPACIO HALL MUNICIPALIDAD DE LAS CONDES, APOQUINDO 3400, METRO EL GOLF.



HASTA EL 20 de septiembre

SHORT CUTS. La cineasta y fotógrafa chilena Liú Marino viene llegando de Beijing con una serie de 13 fotografías en tonos grises que presentan el calce y descalce de figuras humanas, objetos y paisajes que crean una posible ficción para el espectador al observarlas. Curada por Mónica Salineros, la muestra expone el buen manejo que mantiene la artista con el fotomontaje que "crea realidades paralelas como si se tratara de paisajes cinematográficos en movimiento", dice Salineros.

● EKHO GALLERY, MERCED 349, L. 12, SANTIAGO.

Hasta el 2 de octubre



MONIKAKOS. Ensamblajes escultóricos dan vida a estas pequeñas grandes esculturas hechas por el artista Claudio Muñoz en lo que es su primera individual. Objetos recolectados en diferentes partes como ferias, persa o ventas de garaje arman un universo animalario, de bicho, y también hay cosas antropomorfas.

● CENTRO CULTURAL DE LAS CONDES, AV. APOQUINDO 6570, LAS CONDES.

La Sartén



NO IMPORTA
CÓMO SE DIGA,
NI QUIÉN LA USE,
MIENTRAS SEA
TU SARTÉN PERFECTA.

Elige la tuya en ilkococina.com/elola



A cocinar se ha dicho!